

النفس التي لم تتذوّق حلاوة
السكوت الداخلي، هي روح
مضطربة تعكّر سكوت الآخرين.
(الأخت ماريا فوستينا كواسكا)



الحبّ من النظرة الأولى؟!!

هل تؤمنُ بالحبّ من النظرة الأولى؟

سؤالٌ غالباً ما يُوجّهُ إلينا. فهل بإمكاننا أن نُحبّ أحدَ الأشخاصِ انطلاقاً من نظرتنا الأولى إليه؟ ما تستطيعُ هذه النظرةُ أن ترى فيه؟ فهي تتوقّفُ أحياناً عند حدودِ الظواهر دون أن تسيرَ الداخل، كأن يقولَ شابٌ لفتاةٍ: «أنا أُحبُّكِ»، وهو لا يتكلّمُ معها أو يُصغي إليها. لقد شاهدتها في الشارع أو في محلّ تجاريٍّ أو من على شرفة. لقد أحبّ هذا الشابُّ جمالَ هذه الفتاة، أمّا باطنها فلم يتعرّفَ إليه على نحوٍ يُمكنه من أن يقولَ لها: «أُحبُّكِ». فبقدر ما تتوقّفُ النظرةُ الأولى عند حدودِ الظواهر، نعجزُ، ولا شكّ، عن القولِ إننا نُحبُّ الآخرَ فعلاً.

أحياناً ترى النظرةُ الأولى في الآخرِ أشياءً تُحبُّ هي أن تراها فيه. لكنّ هذا لا يعني بالضرورة أن هذه الأشياءُ هي فيه فعلاً. غالباً ما نكوّنُ صورةً معيّنةً عن الآخرِ انطلاقاً من هذه النظرة، وهذا يعني أن يكونَ كما نُريدهُ نحن. وبعده ذلك نكتشفُ أنّه مختلفٌ تماماً عن الصورة التي كوّنّاها عنه نظرُنا الأولى.

هل تستطيعُ نظرُنا الأولى أن تكتشفَ في الآخرِ شيئاً داخلياً حقيقياً؟ في إمكانها أن تسيرَ شيئاً من حقيقته، ولكن لا يجوزُ أن نعتبرَ هذا الإدراكَ الأوّلَ حبّاً. قد يكونُ بدايةً حبّ. ولكن، إن أمعنا النظرَ في الآخر، أمكننا أن نزدادَ اكتشافاً له كما هو.

علمني
أن أصغي
إليكِ
يا رب.



لمراسلتنا:

يمكنكم مراسلتنا
إمّا خلال
اجتماعاتنا وإمّا عبر
البريد الإلكتروني:

jfl_zouk@hotmail.com



لمعرفة المزيد:

انظر صفحتنا
الإلكترونية على
موقع:

www.zoukmikael.com

كلمة العدد

حبنا لله ٢

كنز فرنسيس ٢

حواجز ٣

لماذا نسخر؟ ٣

الإصغاء هدية ٤



تغير فرنسيس روحياً، إنما لم يدع شيئاً من ذلك التبدل يتسرب إلى العالم الخارجي... وانعزل بعض الشيء عن ضجة العالم وعن التجارة، محاولاً الاحتفاظ بيسوع المسيح في قرارة قلبه. وكما يفعل التاجر القطن، أخفى عن أنظار المشككين اللؤلؤة التي وجدها، وعمل سرّاً على بيع كل ما يملك ليشتريها. فلنصغ إلي الله، فنحبه بقلب نقي، ونلتقيه في مجده السماوي.

لمعرفة المزيد:

انظر صفحتنا الإلكترونية على موقع:

www.zoukmikael.com

أنا أعرف أن المرء عندما يحاول أن يتكهن بما في داخلي، لا بد وأن يخطئ، كما أنني أفضل بدوري إذا ما حاولت قراءة أفكاره أو إطلاق التخمينات حول المشاعر التي تجول في نفسه.

لماذا نربط الحب بالنظرة؟ لماذا لا نربطه بالإصغاء؟ لماذا لا نقول، مثلاً، الحب من أول إصغاء؟ ومتى يكون حبنا للآخر



أكبر: أعندما ننظر إليه أم عندما نصغي إليه؟ في الواقع، إذا أحبيناه من أول نظرة، نجعله يستقبل نظرنا دون أن نترك له مجال التعبير عن ذاته أو إظهار هذه الذات كما هي، في حين أننا، إن أصغينا إليه،

نستقبل كلامه، وهو يمكنه من أن يعبر عن ذاته ويظهرها لنا كما هي. ونلاحظ هنا أننا أمام قدرة أكبر على محبة الآخر لذاته كما هي، لا كما نتصورها نحن.

ولكن لا بد من الانتباه، فالحب لا يكون من أول إصغاء، لأنه ينمو كالإنسان ومع الإنسان، وهو لا يكون ولا يتكون من «ضربة واحدة». ولكن! بالنظر إلى علاقتنا مع الله، من هو المصغي في صلواتنا؟ نحن أم الله؟

أحياناً كثيرة نفضل أن يعرف الله ما نريده نحن ونحتاج إليه ليلبي مطالبنا وكان إرادتنا هي الأهم من إرادته. إذا فنحن نتكلم أكثر مما نصغي. فهل نشكر الله في صلواتنا؟

الطفل يبكي لأنه يحتاج إلى الحليب، وحين ترضعه أمه يرتاح وينام. ونحن، ما دُمننا محتاجين إلى الله، نريده حاضراً وعندما لا نعود محتاجين إليه لا نريده، وكأن حاجتنا إليه هي التي تخلقه.

ماذا يحدث لو أصغينا نحن إلى الله؟ أما يعرف هو ما نحتاجه نحن؟ أليس هو من قال: أنظروا طيور السماء كيف لا تزرع ولا تحصد وأبوكم السماوي يقوئها؟

إن كلمة الله نورٌ ممتلئٌ بذاته بالوهبته المحبة الفيضة، وليس المصغي إلى الله هو من يجعل هذه الكلمة تزداد امتلاءً، بل كلمة الله هي التي تملأ قلب المصغي، لأن كلامه زرعٌ غير فاسد، حيٌّ ومُحي، ومتى دخلت كلمته من خلال إصغائنا فإنها تُحيينا من الداخل وتخلقُ فينا نبع حياةً جديداً.

١ كلمة العدد



٢ حبنا لله

٢ كنز فرنسيس

٣ حواجز

٣ لماذا نسخر؟

٤ الإصغاء هدية





حواجز تعيق التواصل والإصغاء

كلُّنا يلجأ إلى ما يعرفُ بالإصغاء إلى الآخر، فأقيمُ حواجزَ بيبي وبسينه. وعندما ترتفعُ تلك الحواجزُ يتعذَّرُ عليه أن يتفهَّمَنِي، كما يصبح من الصعب أن أفيد أنا ممَّا يستطيعُ هو أن يقدمه لي. الحواجزُ تحرِّبُ عمليةَ التواصل، وتعرقلُ قيامَ شراكةٍ بين الآخر وبيبي فتتعرَّضُ عمليةُ نموِّ كلِّ منَّا.

ووراء سلوكي هذا أسبابٌ متعدِّدة، كأنشغالي بأموري الخاصَّة أو خشيتي من أن أدخل في عالمك الخاصَّ فتؤلمني أو جاعك... الإصغاء الحقيقيُّ لا بدُّ وأن تشوبهُ دومًا بعضُ المخاطر. ومن الأسبابِ اللاواعية للهروب من الإصغاء هي الخوفُ من الدخول في عالم الخصوصياتِ الحميم. إنَّ قلبنا يميلُ إلى العلاقاتِ الحميمة ولكننا نخشى ما قد يترتَّبُ عليها من نتائج.

فإذا سمحتُ لشخصٍ آخر بالإقترابِ من «الأنا» الحقيقيِّ، قد يؤوُلُ ذلك بي إلى رفع بعض أفعيتي، وأنا لست على يقينٍ من أنني على استعدادٍ لأن أقومَ بمثل هذه المغامرة.

أنا أتجنَّبُ الإصغاءَ أحيانًا لأنَّ الصبرَ ينقصُني: أريدُ أن أحدَّ حلولاً للمشاكل المطروحة. والحقيقةُ أن ترداد الأحاديث الطويلة التي تعربُّ عن المشاعر يضرُّني. وقد أجدُ أسبابًا أخرى عديدةً لأعللَ عدمَ الإصغاء.

إذا أردتُ إزالة الحواجزِ عليَّ أن أتذكَّرَ أن كلَّ إنسانٍ هو هبةٌ خاصَّةٌ وأن التواصلَ هو السبيلُ إلى تقديم الهبة واستقبالها. وعندما أتجنَّبُ الإصغاءَ أحولُ دون الالتقاء بالآخر، وهذا يعني أنني أرفضُ هديَّةً تُقدِّمُ إليَّ معلَّبةً، أنا أجهلُ ما أرفض. وكأني أقولُ للآخر: «لا تُزعجني بهديتِكَ فأننا لا أريدُ أن أتسلَّمها».

أوليس من الأفضل أن أشكركه؟



وعايسرُح الأطفال
اللأنهم يحسنون الإصغاء إليه
أكثر منا؟

تجتمع زهيرات مار
فرنسيس كل سبت
من الساعة ١:٤٥
إلى ٢:٤٥ ب.ظ. في
صالة كنيسة سيدة
المعونات، زوق
مكايل.

فتاة شابة مميزة
بجمالها، ما برحت
تشعر بأنها قبيحة
المنظر لأنها في صغرها
كانت محط سخرية
رفاقها بسبب زيادة في
وزنها، فهي ما زالت في
ذهنها تنظر إلى نفسها
وكأنها باقية على ما
كانت عليه..
إنه لمن الصعب أن يتحرر
المرء من ماضيه ليتعامل
مع نفسه من منطلق
واقعه الجديد.



الله محبة.
ونحن إن أحببنا
بعضنا بعضًا،
وأصغينا بعضنا لبعض،
أقام الله فينا
وكملت فينا محبته.
أخي المؤمن،
باشِر أن تحب،
تصبح كاملًا
وبسكن الله فيك.
إقبل من بدأ يسكن فيك
لتصبح كاملًا
بسكناه الكاملة فيك.
ومحبة الله تكمل
بقبول الآخر والإصغاء
إليه، ومساعدة من هو
بحاجة إلى مساعدتنا.



الإصغاء هدية

عندما أصغي بصدق واهتمام، ويوح الآخري بحقيقة ما من ذاته، قد لا أفهم من تلك الحقيقة إلا القليل. ولكن إذا ما تابعت الإصغاء واستمررت في البوح، تروح القطع تتركز شيئاً فشيئاً في أماكنها فتصبح الصورة شيئاً فشيئاً أوضح وأكمل. طبعاً نحن لن نتمكن يوماً من الولوج إلى سر إنسان آخر لفهمه فهماً كاملاً، وإنما في الحقيقة لعاجزون حتى عن فهم أنفسنا على كامل حقيقتها. ولكن إذا ما أحس الإنسان في أعماق نفسه بأن شخصاً آخر قام بجهد خاص لفهمه ويقبله، فلا بد وأن يحدث ذلك الجهد تغييراً عميقاً في شخصيته، إنها في الحقيقة لهدية ثمينة جداً.

يا مار شربل، إهم لبنان

أيها القديس شربل اللبناني، يا من كنت في حياتك على الأرض مثال الإنسان المتحد بالله والمحب، العامل بوصيته المقدسة، لقد سموت بالطاعة والبساطة وترك العالم وما فيه من أب وأم لتربح المسيح. نسألك أن تبقي عينيك على لبنان، الذي طالما صليت له وأنت في عنايها، وما زلت تصلي الآن من السماء. ساعدنا على أن نكون قدوة للعالم بالقداسة فننشر عطر المسيح في المسكونة، ويتعطر لبنان بالسلام، آمين.

مراجع النشرة

- اسكندر، أ. حنا: القديس شربل... كما شهد معاصروه، منجز، عكار: بيت الرياضات الروحية، دير سيده القلعة، ٢٠٠٦.
- أغوستينوس: شرح رسالة القديس يوحنا الأولى للقديس أغوستينوس، تعريب الخوري يوحنا الحلو، بيروت: دار المشرق، ط٤، ٢٠٠١.
- باول، أ. جان اليسوعي ولوريتا بادي: فن التواصل، أنت أنا والذات الحقيقية، بيروت: دار المشرق، ط٢، ٢٠٠٣.
- حناد، أ. طوني الكوشي: المسيحة مع القديس فرنسيس الأسيزي، لبنان: منشورات الإخوة الأصاغر الكوشيين، ٢٠٠٦.
- فان در لوخت اليسوعي، أ. فرنسوا: الإصغاء والحب، بيروت: دار المشرق، ط٣، ٢٠٠٢.

<http://www.zoukmikael.com/churchesall.php>

صلاة:

أيها الرب يسوع، الضياء الحي، الذي قلب ظلمتنا نوراً أبدياً، أهلنا، ببركات يوم الأحد المجيد، أن نسبحك مع جميع الذين أبصروا نور قيامتك الباهرة، ونسجد لك ونشكرك أنت وأبائك وروحك الحي القدوس، الآن وإلى الأبد.

الليبورجية المارونية
زمن العنصرة.

صلاة فرنسيس أمام المصلوب:

أيها الإله السامي المجيد، أنر ظلمات قلبي، أعطني إيماناً مستقيماً، ورجاء ثابتاً، ومحبة كاملة، وإحساساً وإدراكاً، يبارك كي أتمم وصيتك المقدسة والحقة. آمين.

كثيراً ما يبقى صغير العائلة صغيراً في عين أمه، حتى في سن متقدمة. وكذلك الإخوة الكبار في العائلة، غالباً ما يتابعون التعامل مع صغار العائلة وكانهم باقون أبداً على صغرهم. نحن غالباً ما نكون فكرة عن الأشخاص في سن مبكرة فنعطي لكل منهم رقماً ونروح نصنفهم بشئ كل نهائي، وكان أحدهم لن يتغير أبداً. فهل هذا ينفعهم؟



كان القديس شربل مثال البساطة في أعماله. وكان في حديثه الروحي فطناً ومرشداً حكيماً.

كان يقول: « يا ابني، الكلمة التي تسبب خطيئة لا تقلها. فإذا كانت خيراً فقلها، وإلا فلا.»

